



## ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Η Ανακύκλωση Συσκευών ΑΕ προκηρύσσει τον **1<sup>ο</sup> Μαθητικό Διαγωνισμό Δημιουργίας για την Ανακύκλωση Συσκευών «Πράσινα Πινέλα»**, κατά τη σχολική χρονιά 2025-2026.

Ο σχολικός διαγωνισμός εικαστικής δημιουργίας με τίτλο «1<sup>ο</sup> Μαθητικός Διαγωνισμός Δημιουργίας για την Ανακύκλωση Συσκευών, Πράσινα Πινέλα» αποσκοπεί στην βιωματική και δημιουργική εμπέδωση των αρχών και πρακτικών της ανακύκλωσης από τα παιδιά που θα συμμετάσχουν στο διαγωνισμό, ενώ παράλληλα θα αναπτύξουν δεξιότητες που συνάδουν με τους παιδαγωγικούς στόχους της ηλικίας τους. Πρόκειται για μια διαδικασία βιωματική, ομαδοσυνεργατική και δημιουργική, μέσα από την οποία τα παιδιά θα ενημερωθούν για την αξία και τις ορθές πρακτικές διαχείρισης των συσκευών στο τέλος ζωής τους, δηλαδή για την λεγόμενη ανακύκλωση ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών συσκευών.

Τα παιδιά καλούνται να δημιουργήσουν, συνεργατικά, στην σχολική τάξη τους, ένα πρωτότυπο **εικαστικό έργο, το οποίο στοχεύει στο να παροτρύνει, εμπνεύσει, ενημερώσει, παρακινήσει παιδιά ή/και ενήλικους να ανακυκλώνουν σωστά τις ηλεκτρικές συσκευές τους, που πλέον δεν λειτουργούν.**

Ο Διαγωνισμός απευθύνεται στην γενική πρωτοβάθμια εκπαίδευση και ειδικότερα στις **τάξεις Δ, Ε και ΣΤ Δημοτικού.**

Για οποιαδήποτε διευκρίνιση οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με τον εκπρόσωπο επικοινωνίας του Διαγωνισμού, στα παρακάτω στοιχεία επικοινωνίας:

Φορέας Διοργάνωσης: Ανακύκλωση Συσκευών Α.Ε. (Electrocycle) | Δ/ση: Χαροκόπου 2, Καλλιθέα 176 71 | Υπεύθυνος/η Επικοινωνίας: Πωλαναγνωστάκη Ευγενία | Τηλ.: 6977 427760 | E-mail: info@prasinapinela.gr | Ιστότοπος Διαγωνισμού: <https://www.prasinapinela.gr/> | Ιστότοπος Φορέα: <https://www.electrocycle.gr/>

### Διάρκεια και Βήματα Διαγωνισμού

Ο Διαγωνισμός θα διαρκέσει από τη **Δευτέρα 2 Φεβρουαρίου 2026 έως και την Παρασκευή 8 Μαΐου 2026** και οι εκπαιδευτικοί που επιθυμούν να συμμετάσχουν με τη σχολική τους τάξη χρειάζεται να ακολουθήσουν τα ακόλουθα βήματα:

1. **Έγκριση** του Σχολικού Διαγωνισμού από τον/την Διευθυντή/ντρια ή Προϊστάμενο/νη της σχολικής μονάδας, με κοινοποίηση στον Επόπτη Ποιότητας της Εκπαίδευσης της οικείας Διεύθυνσης Εκπαίδευσης. Ακολουθούν τα απαραίτητα έντυπα:

- [Αίτηση](#) προς τη Σχολική Μονάδα για Έγκριση και Συμμετοχή στο Διαγωνισμό
- [Απαντητικό Έντυπο](#) Έγκρισης και Συμμετοχής Σχολικής Μονάδας στο Διαγωνισμό

## Προετοιμασία της συμμετοχής στις σχολικής τάξης στον Διαγωνισμό ως εξής:

2. Ο/η εκπαιδευτικός της τάξης μεριμνά για τη λήψη **έγγραφης συγκατάθεσης γονέων/κηδεμόνων**, για τη συμμετοχή των παιδιών τους στο Διαγωνισμό και για τη δημοσιοποίηση του συλλογικού εικαστικού έργου που θα δημιουργήσει η τάξη και τηρεί τα υπογεγραμμένα έντυπα συγκατάθεσης σε αρχείο.

Σχετικό έντυπο εδώ: [ΕΝΤΥΠΟ ΣΥΝΑΙΝΕΣΗΣ ΓΟΝΕΑ/ΚΗΔΕΜΟΝΑ ΓΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΧΟΛΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ/ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ](#)

3. Παρουσίαση στην τάξη της **Ενημερωτικής Παρουσίασης που συνοδεύει το Διαγωνισμό**, με πληροφορίες σχετικά με το τί είναι οι ηλεκτρικές και ηλεκτρονικές συσκευές, τι είναι η ανακύκλωση αυτών, πώς μπορούμε να ανακυκλώνουμε σωστά, ποια τα οφέλη της ανακύκλωσης για το περιβάλλον και τον άνθρωπο.
4. **Ομαδοσυνεργατικός σχεδιασμός και υλοποίηση** της συμμετοχής της τάξης στο Διαγωνισμό. Τα παιδιά συναποφασίζουν για την «ιδέα», το «μήνυμα», τη μορφή του εικαστικού έργου, τα υλικά και τεχνοτροπίες που θα χρησιμοποιηθούν και ακολούθως προχωράνε στη δημιουργία του εικαστικού έργου, εντός ωρολογίου προγράμματος.

Προτείνεται η συμμετοχή των τάξεων στο Διαγωνισμό να οργανωθεί χρονικά γύρω από την **18η Μαρτίου**, που έχει οριστεί ως η **Παγκόσμια Ημέρα Ανακύκλωσης**. Επίσης προτείνεται η συμμετοχή στο Διαγωνισμό να πραγματοποιηθεί **εντός του ωρολογίου προγράμματος**, χωρίς να επιβαρύνεται όμως η διδασκαλία των επιμέρους γνωστικών αντικειμένων, αλλά αντίθετα, να εμπλουτίζεται και διευρύνεται με τρόπο δημιουργικό και βιωματικό, σύμφωνα και τους στόχους που τίθενται στο Πρόγραμμα Σπουδών.

Ειδικότερα, το θεματικό αντικείμενο του Διαγωνισμού συνδέεται με τα **Προγράμματα Σπουδών των τάξεων** στις οποίες απευθύνεται, ως εξής:

- Δ' Τάξη: Μελέτη Περιβάλλοντος (ενδεικτικά: Ενότητα 3, Κεφάλαια 5-7), Εικαστικά, Εργαστήρια Δεξιοτήτων
- Ε' Τάξη: Φυσικά (ενδεικτικά: Ενότητα «Ηλεκτρισμός»), Εικαστικά, Εργαστήρια Δεξιοτήτων
- ΣΤ' Τάξη: Φυσικά (ενδεικτικά: Ενότητα «Οικονομία Ενέργειας»), Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή (ενδεικτικά Ενότητα «Δικαιώματα και Υποχρεώσεις του Πολίτη»), Εικαστικά, Εργαστήρια Δεξιοτήτων

Επίσης συνάδει με τον «Οδηγό Ανάπτυξης Διαθεματικών Δραστηριοτήτων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης» που απευθύνεται σε όλες τις τάξεις της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης.

5. **Αξιολόγηση του Διαγωνισμού** από τον/την εκπαιδευτικό και τα παιδιά της τάξης (αφορά σε διαδικασία ανατροφοδότησης προς τον φορέα διοργάνωσης, αναφορικά με το περιεχόμενο και την παιδαγωγική αξία του Διαγωνισμού), η οποία συμπληρώνεται ηλεκτρονικά: [ΕΝΤΥΠΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ](#)

6. **Ηλεκτρονική αποστολή** (στο mail [info@prasinapanela.gr](mailto:info@prasinapanela.gr)), του εικαστικού έργου με το οποίο συμμετέχει η τάξη το διαγωνισμό (φωτογραφία ή σκαναρισμένο αρχείο υψηλής ανάλυσης), μέχρι την Παρασκευή 8 Μαΐου 2026. Το έργο πρέπει να συνοδεύεται από το **ΕΝΤΥΠΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΤΑΞΗΣ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΚΑΙ ΣΥΓΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ & ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗΣ ΕΡΓΟΥ**.
7. **Αποστολή του εικαστικού έργου** (σε φυσική μορφή, μέσω ταχυδρομείου ή υπηρεσίας ταχυμεταφοράς, με ημερομηνία αποστολής έως 8 Μαΐου 2026), στην **ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΣΥΣΚΕΥΩΝ ΑΕ, διεύθυνση Λεωφόρος Συγγρού 196 & Χαροκόπου 2, Καλλιθέα 176 71, Ελλάδα**, ώστε να παρουσιαστεί στην Έκθεση Εικαστικών Έργων που θα διεξαχθεί στο πλαίσιο της Τελετής Βράβευσης του διαγωνισμού.
8. Παραλαβή και αξιολόγηση των έργων, ανακοίνωση νικητών, **Τελετή Βράβευσης** (στην Αθήνα με δυνατότητα εξ' αποστάσεως συμμετοχής για σχολεία της Περιφέρειας).
9. Αποστολή **Αναμνηστικών Συμμετοχής και Βραβείων**.

## Σημαντικές Πληροφορίες για τον Διαγωνισμό

- Κάθε σχολική μονάδα μπορεί να συμμετάσχει στο Διαγωνισμό με έως τέσσερις (4) συμμετοχές (συμμετέχοντα σχολικά τμήματα).
- Η συμμετοχή είναι συλλογική, σε επίπεδο σχολικού τμήματος/τάξης. Συμμετοχές ατομικές ή ολιγομελών ομάδων μαθητών/μαθητριών δεν προβλέπονται και δεν γίνονται δεκτές.
- Η συμμετοχή στο διαγωνισμό δεν έχει οικονομική επιβάρυνση για τους/τις μαθητές/ήτριες ή το σχολείο, είναι προαιρετική και απαιτείται η έγγραφη συγκατάθεση των γονέων/κηδεμόνων των μαθητών/τριών για τη συμμετοχή τους και τη δημοσιοποίηση των εικαστικών έργων που θα δημιουργηθούν στο πλαίσιο του Διαγωνισμού.
- Ο Διαγωνισμός δεν περιλαμβάνει συλλογή, αποθήκευση ή αποσυναρμολόγηση ηλεκτρικών/ηλεκτρονικών συσκευών από μαθητές/τριες. Η δημιουργία του έργου γίνεται με ασφαλή, κατάλληλα υλικά, υπό την εποπτεία του/της εκπαιδευτικού.
- Για τη διευκόλυνση της συμμετοχής μαθητών/τριών με αναπηρία ή και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να προβεί σε εύλογες προσαρμογές (διαφοροποίηση υλικών/ρόλων, υποστηρικτικά μέσα κ.λπ).
- Ο Φορέας Διοργάνωσης του Διαγωνισμού εξασφαλίζει την προστασία των προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων/ουσών μαθητών/τριών και γονέων/κηδεμόνων βάσει της ελληνικής και ευρωπαϊκής νομοθεσίας (Ν. 4624/2019, Γενικός Κανονισμός 2016/679 για την Προστασία Δεδομένων-GDPR).
- Τα προσωπικά στοιχεία των μαθητών/τριών και των γονέων/κηδεμόνων δεν θα δημοσιοποιηθούν σε κανένα στάδιο της διεξαγωγής του Διαγωνισμού.

- Η βράβευση των διακριθέντων έργων θα γίνει σε επίπεδο σχολικού τμήματος/τάξης, χωρίς ονομαστική αναφορά στους μαθητές/τριες που απαρτίζουν το τμήμα/τάξη.
- Τα προσωπικά στοιχεία των Διευθυντών των σχολικών μονάδων και των εκπαιδευτικών των τάξεων που θα λάβουν μέρος στον διαγωνισμό (ονοματεπώνυμο, email και τηλέφωνο επικοινωνίας) θα τύχουν επεξεργασίας (θα χρησιμοποιηθούν) από τον Φορέα Διοργάνωσης του διαγωνισμού, Ανακύκλωση Συσκευών ΑΕ, αποκλειστικά για τις ανάγκες της διοργάνωσης, βάσει της ελληνικής και ευρωπαϊκής νομοθεσίας (Ν. 4624/2019, Γενικός Κανονισμός 2016/679 για την Προστασία Δεδομένων-GDPR).
- Για κάθε πληροφορία σχετικά με την επεξεργασία των προσωπικών δεδομένων στο πλαίσιο της διοργάνωσης του «1ου Μαθητικού Διαγωνισμού Δημιουργίας για την Ανακύκλωση Συσκευών» μπορείτε να επικοινωνείτε με τον Υπεύθυνο Προστασίας Δεδομένων (DPO) του Φορέα Διοργάνωσης στο email [info@prasinapanela.gr](mailto:info@prasinapanela.gr).
- Ο φορέας διοργάνωσης αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού και διασφαλίζει τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία (Ν. 2121/1993 «Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» [ΦΕΚ 25/Α/04-03-1993], όπως ισχύει

#### Δημοσιοποίηση και αξιοποίηση Έργων

Τα υποβληθέντα έργα των σχολικών τμημάτων/τάξεων που θα συμμετάσχουν στο Διαγωνισμό:

- Θα παρουσιαστούν στην Έκθεση Εικαστικών Έργων που θα πραγματοποιηθεί κατά την Τελετή Βράβευσης του Διαγωνισμού (Ιούνιος 2026), και στα σχετικά δημοσιεύματα/αρθρογραφία στον έντυπο και ηλεκτρονικό Τύπο, καθώς και σε τηλεοπτικά ρεπορτάζ για την Τελετή Βράβευσης. Η προβολή των έργων θα γίνεται με αναφορά αποκλειστικά στη σχολική τάξη και το σχολείο, χωρίς αναφορά ονοματεπωνύμων μαθητών, για λόγους προστασίας προσωπικών δεδομένων.
- Θα δημοσιευτούν στο site του Διαγωνισμού (<https://www.prasinapanela.gr/>) και στο site και τις σελίδες μέσων κοινωνικής δικτύωσης του Φορέα Διοργάνωσης (<https://www.electrocycle.gr/>)

Επίσης, ενδέχεται:

- να αξιοποιηθούν/τοποθετηθούν/δημοσιευθούν σε ενημερωτικό ή εκπαιδευτικό υλικό που θα στοχεύει στην προώθηση των αρχών και της πρακτικής της ανακύκλωσης ηλεκτρικών συσκευών, και το οποίο η Ανακύκλωση Συσκευών ΑΕ θα διανέμει δωρεάν στο κοινό, για λόγους ευαισθητοποίησης και ενημέρωσης των πολιτών.
- να τοποθετηθούν/απεικονιστούν έργο πάνω σε κάδους συλλογής συσκευών για ανακύκλωση, οι οποίοι τοποθετούνται σε σχολικές μονάδες και άλλους δημόσιους χώρους αποκλειστικά στο πλαίσιο εκστρατείας περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης και όχι για εμπορικούς σκοπούς, με στόχο την ενθάρρυνση της συμμετοχής των πολιτών στην ανακύκλωση.

Δηλώνεται ρητώς ότι δεν θα προκύψουν έσοδα για τον φορέα που προκηρύσσει τον Διαγωνισμό ή για άλλον εμπλεκόμενο/συνεργαζόμενο φορέα, από τα υποβληθέντα έργα (με εμπορία ή διαφήμιση κ.λπ.).

Με την υποβολή έργου και την υπογραφή της σχετικής συγκατάθεσης/δήλωσης, παρέχεται άνευ ανταλλάγματος στον Φορέα Διοργάνωσης μη αποκλειστική άδεια αναπαραγωγής, παρουσίασης και επικοινωνίας στο κοινό των έργων, αποκλειστικά για ενημερωτικούς/εκπαιδευτικούς σκοπούς που συνδέονται με τον Διαγωνισμό και την περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση, χωρίς εμπορική εκμετάλλευση και με σεβασμό στα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών, σύμφωνα με τον ν. 2121/1993.

## Προδιαγραφές Έργων

Τα εικαστικά έργα οφείλουν να είναι συλλογικά, σε επίπεδο σχολικού τμήματος/τάξης. Συμμετοχές ατομικές ή ολιγομελών ομάδων μαθητών/μαθητριών δεν προβλέπονται και δεν γίνονται δεκτές.

### Θεματική:

Το εικαστικό έργο που θα δημιουργήσουν από κοινού τα παιδιά της κάθε τάξης οφείλει να στοχεύει στο να παροτρύνει, εμπνεύσει, ενημερώσει, παρακινήσει παιδιά ή/και ενηλίκους ώστε να ανακυκλώνουν σωστά τις ηλεκτρικές συσκευές που πλέον δεν λειτουργούν. Το μήνυμά του, δηλαδή, πρέπει να αφορά στην προώθηση της καλής πρακτικής της ανακύκλωσης των ηλεκτρικών/ηλεκτρονικών συσκευών.

### Μορφή:

- Το εικαστικό έργο μπορεί να είναι δισδιάστατο (πχ αφίσα, comic, infographic) ή τρισδιάστατο (πχ μακέτα), διαστάσεων **τουλάχιστον 50 X 70 εκατοστά ή μεγαλύτερο** και μπορούν να χρησιμοποιηθούν διάφορες τεχνοτροπίες για την κατασκευή του (σκίτσο, ζωγραφική με χρώματα, κολάζ, γκράφιτι, κατασκευή από φυσικά/διάφορα υλικά, ή ό,τι άλλο σκεφτούν τα παιδιά με τον/την εκπαιδευτικό της τάξης).
- Πάνω στο εικαστικό έργο μπορεί να αναγράφεται το θέμα ή κάποιο σύνθημα, όμως δεν επιτρέπεται να αναγράφονται η τάξη/ το τμήμα και το σχολείο.
- Στην πίσω (μη ορατή) όψη του εικαστικού έργου πρέπει να αναγραφούν τα πλήρη στοιχεία το σχολείου και του σχολικού τμήματος/τάξης που το υποβάλει, καθώς και τα στοιχεία του/της υπεύθυνου/ης εκπαιδευτικού της τάξης (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση σχολείου, τηλέφωνο και email επικοινωνίας) που είναι απαραίτητα για την ανατροφοδότηση ως προς τα αποτελέσματα του Διαγωνισμού, για την αποστολή Αναμνηστικών Συμμετοχής καθώς και για την αποστολή των Βραβείων, σε περίπτωση που διακριθεί το έργο.
- Το εικαστικό έργο πρέπει να έχει μορφή και διαστάσεις κατάλληλες ώστε να μπορεί να αποσταλεί στον φορέα διοργάνωσης του Διαγωνισμού, ταχυδρομικώς ή με υπηρεσία ταχυμεταφοράς, ως αλληλογραφία ή δέμα, χωρίς να καταστραφεί.

**Σημειώνεται ότι** σε περίπτωση που αξιοποιηθούν έργα τρίτων (πχ πίνακες ζωγραφικής, εικόνες, φωτογραφίες κλπ.) για τη δημιουργία των εικαστικών έργων (πχ στο πλαίσιο κατασκευής κολάζ), θα πρέπει να έχει διασφαλιστεί ότι επιτρέπεται η αναπαραγωγή και χρήση τους. Δηλαδή είτε να καλύπτονται από έγγραφη άδεια/άδεια χρήσης από το δημιουργό, είτε να προέρχονται από νόμιμες πλατφόρμες stock με κατάλληλη άδεια, είτε να διατίθενται υπό άδειες Creative Commons ή άλλες ανοικτές άδειες με τήρηση των όρων τους.

## Κριτήρια Αξιολόγησης

Τα έργα θα σταλούν στα Μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης μετά τη λήξη του διαγωνισμού για να επιλέξουν εκείνα που θα βραβευθούν. Τα κριτήρια με τα οποία θα αξιολογηθούν τα εικαστικά έργα των σχολικών τμημάτων/τάξεων που θα συμμετάσχουν στο διαγωνισμό αφορούν στα ακόλουθα στοιχεία:

### Περιεχόμενο:

- πόσο σαφές είναι το μήνυμα και το περιεχόμενο του έργου
- πόσο συναφές είναι με τη θεματολογία του Διαγωνισμού

### Εικαστική προσέγγιση:

- δημιουργικότητα και πρωτοτυπία έργου
- χρήση και συνδυασμός διαφόρων τεχνικών και υλικών
- γενικό αισθητικό αποτέλεσμα έργου

## Αναμνηστικά Συμμετοχής και Βραβεύσεις

Στα χίλια (1000) πρώτα παιδιά των σχολικών τμημάτων/τάξεων που θα δηλώσουν συμμετοχή και θα υποβάλλουν το έργο τους στο διαγωνισμό, θα αποσταλούν τα εξής αναμνηστικά συμμετοχής:

- Βεβαίωση Συμμετοχής στο Διαγωνισμό
- Αναμνηστικό σχολικό σετ: σακίδιο πουγκί, χάρακας και μολύβι

Συνολικά θα δοθούν **τρία βραβεία και δύο διακρίσεις**. Κάθε βραβευμένο σχολείο θα λάβει:

- Αναμνηστικό Βραβείο/πλακέτα διάκρισης
- Επιλογή μεταξύ ενός: Ηλεκτρονικού Υπολογιστή (PC), προβολικού μηχανήματος ή εκτυπωτή/σαρωτή, για την κάλυψη αναγκών της σχολικής μονάδας.
- Επιπλέον, τα παιδιά των πέντε βραβευμένων τάξεων θα λάβουν ένα αναμνηστικό Σακίδιο backpack με σημειωματάριο.

## Επιτροπές του Διαγωνισμού

Την **Οργανωτική Επιτροπή** του διαγωνισμού αποτελούν οι:

1. Κατερίνα Γκαμηλιάρη, Εμπορική Διευθύντρια στην Ανακύκλωση Συσκευών Α.Ε
2. Γεωργία Λημνιώτη, Events & Project Manager στη Sympraxis Team

Την **Επιστημονική Επιτροπή** του διαγωνισμού αποτελούν οι:

1. Θεοδώρα Σκιαδά, Προϊσταμένη του Τμήματος Περιβαλλοντικού Ελέγχου Εναλλακτικής Διαχείρισης στην Ανακύκλωση Συσκευών Α.Ε.
2. Γεώργιος Κακούρης, Σύμβουλος Βιωσιμότητας στη Sympraxis Team

Την **Επιτροπή Αξιολόγησης** (κριτική επιτροπή) του διαγωνισμού αποτελούν οι:

1. Μάριος Ιντζελέρ, Διευθύνων Σύμβουλος στην Ανακύκλωση Συσκευών Α.Ε
2. Ευτέρπη Αποστόλου, Νομικός Σύμβουλος της Ανακύκλωσης Συσκευών Α.Ε.
3. Μαρία Δημητροπούλου, Διευθύντρια Επικοινωνίας στη Sympraxis Team
4. Στρατής Πανούριος, Συγγραφέας, Σκηνοθέτης, Ηθοποιός
5. Μιχάλης Δημητριάδης, Graphic & Motion Designer

(Σημειώνεται ότι η Sympraxis Team, Ομάδα Σύμπραξης ΙΚΕ, υποστηρίζει οργανωτικά τον Φορέα Διοργάνωσης για τη διεξαγωγή του Διαγωνισμού)